

|           |  |  |                                    |
|-----------|--|--|------------------------------------|
| 課程主軸      | 中正 Cheer-情緒你我他   | 設計者                                    | 一年級教學團隊                            |
| 實施年級      | 一年級(一下)  | 總節數                                    | 共 2 節，80 分鐘<br>(彈性 2，跨域生活、健體)      |
| 大單元名稱     | 我生氣了   | 子單元名稱<br>(節數)                          | 1. 生氣是什麼？(1 節)<br>2. 生氣了該怎麼辦？(1 節) |
| 設計理念      | 本教學設計以導引為主要原則，不只從認知上教導學生情緒管理的知識與方法，而是在教學歷程中兼顧親身體驗與概念形成，透過體驗活動引發學生進行內在情緒之自我覺察，再從學生對自身感受的發現引導學生辨識情緒的屬性(感受)、瞭解引發情緒的原因(想法)、判斷處理情緒的方法(行為)，藉由一系列的情緒探索與學習歷程協助學生整合個體之內外在資源，為未來人際溝通、情感關係與問題解決奠定發展的基礎。           |  |                                    |
| 設計依據      |  |  |                                    |
| 總綱核心素養    | (核心素養總綱) 不超過三項為宜，請依年段選擇適宜項目)<br>A1<br>A2<br>C2   |  |                                    |
| 領綱核心素養    | 國-J-A2<br>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國 S-U-C2<br>了解他人想法與立場，學習溝通、相處之道，認知社會群體生活的重要性。<br>生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 |  |                                    |
| 校本素養指標    | 健-A1 樂觀開朗<br>透過認識自我在團體中的角色，養成正向樂觀的態度與價值觀。<br>健-C2 情緒管理<br>覺察自我情緒與行為對人與環境的影響，並用合宜的方式與人產生良好互動。   |  |                                    |
| 議題融入      | 實質內涵   | 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 |                                    |
|           | 所融入之學習重點   | 融入閱讀教育，透過繪本能讓學生更簡易的察覺自我的情緒。            |                                    |
| 領域連結      | 國語文、生活、健體  |  |                                    |
| 教學設備/資源   | 單槍、電腦、繪本一《生氣王子》(或 PPT)、繪本二《菲菲生氣了》(或 PPT)   |  |                                    |
| 概念架構與導引問題 |  |  |                                    |
| 概念架構      |  | 導引問題                                   |                                    |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>(以文字、心智圖或圖像方式呈現皆可)</b></p> <p>首先透過繪本導讀，引導學生了解自己遇到什麼狀況會生氣，自己生氣的樣子又是什麼樣子呢？進而探討有哪些適合排解生氣的好方法。</p> | <p><b>(請提列要讓學生探究的問題)</b></p> <p>有哪些適合排解生氣的好方法？</p> |
|--|--|

**各單元學習重點與學習目標**

| 單元名稱   | 學習重點  | 學習目標        |   |             |  |  |
|--|---|-------------|---|-------------|--|--|
| <p align="center"><b>單元一</b></p> <p>生氣是什麼？</p>   | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;"><b>學習表現</b></td> <td>           國 1-I-1<br/>           養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br/>           生 1-I-1<br/>           探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。         </td> </tr> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;"><b>學習內容</b></td> <td>           國 Bb-I-2<br/>           人際交流的情感。<br/>           生 D-I-2<br/>           情緒調整的學習。<br/>           生 E-I-3<br/>           自我行為的檢視與調整。<br/>           健 Fa-I-3<br/>           情緒體驗與分辨的方法。         </td> </tr> </table> | <b>學習表現</b> | 國 1-I-1<br>養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>生 1-I-1<br>探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 | <b>學習內容</b> | 國 Bb-I-2<br>人際交流的情感。<br>生 D-I-2<br>情緒調整的學習。<br>生 E-I-3<br>自我行為的檢視與調整。<br>健 Fa-I-3<br>情緒體驗與分辨的方法。 | 1. 能發現自己的負面情緒。<br>2. 能學習面對生氣的情緒，並了解負面情緒帶給他人的感受。  |
| <b>學習表現</b>                                      | 國 1-I-1<br>養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>生 1-I-1<br>探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。   |             |   |             |  |  |
| <b>學習內容</b>                                      | 國 Bb-I-2<br>人際交流的情感。<br>生 D-I-2<br>情緒調整的學習。<br>生 E-I-3<br>自我行為的檢視與調整。<br>健 Fa-I-3<br>情緒體驗與分辨的方法。  |             |   |             |  |  |
| <p align="center"><b>單元二</b></p> <p>生氣了該怎麼辦？</p> | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;"><b>學習表現</b></td> <td>           國 1-I-1<br/>           養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br/>           生 1-I-1<br/>           探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。         </td> </tr> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;"><b>學習內容</b></td> <td>           國 Bb-I-2<br/>           人際交流的情感。<br/>           生 E-I-3<br/>           自我行為的檢視與調整。<br/>           健 Fa-I-3<br/>           情緒體驗與分辨的方法。         </td> </tr> </table>  | <b>學習表現</b> | 國 1-I-1<br>養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>生 1-I-1<br>探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 | <b>學習內容</b> | 國 Bb-I-2<br>人際交流的情感。<br>生 E-I-3<br>自我行為的檢視與調整。<br>健 Fa-I-3<br>情緒體驗與分辨的方法。                        | 1. 能面對個人的負面情緒時，並設法轉化。<br>2. 學習正視個人所遭遇的問題，思考解決方法。 |
| <b>學習表現</b>                                      | 國 1-I-1<br>養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>生 1-I-1<br>探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。   |             |   |             |  |  |
| <b>學習內容</b>                                      | 國 Bb-I-2<br>人際交流的情感。<br>生 E-I-3<br>自我行為的檢視與調整。<br>健 Fa-I-3<br>情緒體驗與分辨的方法。   |             |   |             |  |  |

**教學活動設計**

| 教學活動內容及實施方式   | 時間／週次           | 評量類別／基準／方式   | 教學設備與資源                        |
|---|-----------------|--|--------------------------------|
| <p>單</p> <p>1. 引起動機<br/>           (1)老師舉例老師處理學生問題時，生氣的原因。<br/>           (2)同學思考，在學校相處時，哪些狀況讓自己生氣。<br/>           2. 發展活動<br/>           (1)教師導讀繪本：《生氣王子》。</p> | 1 節<br>(第 11 週) | <p><b>【類別】</b>：形成性評量</p> <p><b>【基準】</b>：能專心聆聽並理解內容</p> <p><b>【方式】</b>：口頭回答</p> | 電子白板<br>投影機<br>繪本《生氣王子》(或 PPT) |

|                          |   |                         |   |  |
|--------------------------|---|-------------------------|---|--|
| <p>元一：<br/>生氣是什麼？</p>    | <p>(2)教師提問：生氣王子是為什麼生氣呢？<br/>(3)教師提問：生氣王子的怒氣讓他發生什麼事情？遇到怎樣的狀況？<br/>(4)教師提問：如果你是生氣王子，你會怎麼做？</p> <p>3. 綜合活動</p> <p>(1)進行「有話直說、和好時間」。由老師引導，讓學生回想同學相處上，有哪些狀況讓彼此生氣？<br/>(2)同學上台發表，自己最近生氣的狀況，以及對這件事情的感受和期待對方的反應。<br/>(3)教師引導學生，在面對爭執或問題時，應好好說、好好表達自己的感受，對於別人的感受也要懂得同理。讓大家對於過去還沒原諒的事情，進行互相道歉和和好。</p>   |                         |   |  |
| <p>單元二：<br/>生氣了該怎麼辦？</p> | <p>1. 引起動機</p> <p>(1)教師行動劇做出各種情緒的動作表現。讓孩子們猜一猜這是哪一種情緒反應。<br/>(2)教師表演生氣：手插腰、鼓起腮幫子、跺腳、拍桌子。<br/>(3)教師表演開心：拍手叫好、跳起來歡呼。<br/>(4)教師表演傷心：流眼淚、低頭不語等。</p> <p>2. 發展活動</p> <p>(1)教師導讀繪本：《菲菲生氣了》。<br/>(2)教師提問：菲菲為什麼會生氣呢？發生了哪些讓他生氣的事情？<br/>(3)教師提問：菲菲生氣後，他做了哪些事情來讓自己改變心情？<br/>(4)教師提問：故事的結局，菲菲怎麼了？</p> <p>3. 綜合活動</p> <p>(1)同學舉手發表自己生氣時，會有怎樣的表現？<br/>(2)集思廣益時間，老師提出生氣的解決辦法。<br/>(3)全班思考，哪一些是適合排解生氣的好方法？哪一些是不適合的方式？</p> | <p>1 節<br/>(第 20 週)</p> | <p>【類別】：形成性評量<br/>【基準】：能專心聆聽並理解內容<br/>【方式】：口頭回答</p> | <p>電子白板<br/>投影機<br/>繪本《菲菲生氣了》(或 PPT)</p> |

|                            |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|
| (4)大家共同互相約定，往後生氣應該怎麼做比較恰當。 |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|

參考資料：（若有請列出）

附錄：如下

附錄一 教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

附錄二 評量標準與評分指引

**附錄一 教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

| 單元名稱                   | 學習目標   | 表現任務              | 評量方式 | 學習紀錄/評量工具 |
|------------------------|--|-------------------|------|-----------|
| <b>單元一</b><br>生氣是什麼？   | 1.能發現自己的負面情緒。<br>2.能學習面對生氣的情緒，並了解負面情緒帶給他人的感受。  | 能說出自己在何種情況下會感到生氣。 | 口頭報告 |           |
| <b>單元二</b><br>生氣了該怎麼辦？ | 1.能面對個人的負面情緒時，並設法轉化。<br>2.學習正視個人所遭遇的問題，思考解決方法。 | 能說出生氣時排解情緒的合適方法。  | 口頭報告 |           |

## 第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

|      |      |                                |                       |          |
|------|------|--------------------------------|-----------------------|----------|
| 學習目標 |      | 辨識自己的負面情緒並找到方法排解。              |                       |          |
| 學習表現 |      | 能用合適的方法排解生氣時的情緒。               |                       |          |
| 評量標準 |      |                                |                       |          |
| 主題   |      | A<br>優秀                        | B<br>良好               | C<br>不足  |
|      | 表現描述 | 能說出兩種以上生氣時排解情緒的合適方法。           | 能說出一種生氣時排解情緒的合適方法。    | 未達<br>B級 |
|      | 評分指引 | 1. 排解生氣情緒的方法原則是不能傷害自己、傷害他人與物品。 | 在老師引導下能說出一種排解情緒的合適方法。 | 未達<br>B級 |
|      | 評量工具 |                                |                       |          |
|      | 分數轉換 | 90-100                         | 80-89                 | 79 以下    |

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。