

**高雄市苓雅區中正國民小學111學年度上學期國樂類藝術才能專業課程  
六年級 專門課程進度表**

授課教師		新進老師			
週次	日期	核心知能 (請寫代號)	教學重點	學習內容	節數
1	2022/8/30~ 2022/9/3	P、K、C、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 複習和弦種類與特性	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 複習和弦種類與特性	5
2	2022/9/4~ 2022/9/10	P、K、C、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 三和弦的轉位	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 三和弦的轉位(判斷轉位三和弦)	5
3	2022/9/11~ 2022/9/17	P、K、C、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 三和弦的轉位	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 三和弦的轉位(一轉六和弦)	5
4	2022/9/18~ 2022/9/24	P、K、C、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 三和弦的轉位	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 三和弦的轉位(二轉六四和弦)	5
5	2022/9/25~ 2022/10/1	P、K、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 七和弦	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 七和弦(根音、三音)	5
6	2022/10/2~ 2022/10/8	P、K、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 七和弦	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 七和弦(五音)	5
7	2022/10/9~ 2022/10/15	P、K、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 七和弦 3. 聽力訓練(旋律)	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 七和弦(七音) 3. 旋律聽寫練習	5
8	2022/10/16~ 2022/10/22	P、K、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 七和弦的特質 3. 聽力訓練(旋律)	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 七和弦的特質(大小七和弦) 3. 旋律聽寫練習	5
9	2022/10/23~ 2022/10/29	P、K、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 七和弦的特質	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自	5

			3. 聽力訓練(旋律)	選曲 2. 七和弦的特質(屬七和弦) 3. 旋律聽寫練習	
10	2022/10/30~ 2022/11/5	P、K、S	1. 期中樂器表演 2. 聽力測驗(旋律)	1. 期中主修樂器表演 2. 期中聽力測驗	5
11	2022/11/6~ 2022/11/12	P、K、L、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 七和弦的特質	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 七和弦的特質(減七和弦)	5
12	2022/11/13~ 2022/11/19	P、K、C、 L、S	1. 全國音樂比賽初賽曲目 2. 七和弦的轉位 3. 校外參訪	1. 練習全國音樂比賽國樂合奏/絲竹初賽指定曲、自選曲 2. 七和弦的轉位(六五和弦) 3. 參訪社教館及合奏比賽	5
13	2022/11/20~ 2022/11/26	P、K、L、S	1. 歲末迎春音樂會曲目 2. 七和弦的轉位	1. 練習歲末迎春音樂會曲目 2. 七和弦的轉位(四三和弦)	5
14	2022/11/27~ 2022/12/3	P、K、L、S	1. 歲末迎春音樂會曲目 2. 七和弦的轉位 *戶外教育	1. 練習歲末迎春音樂會曲目 2. 七和弦的轉位(二和弦)	5
15	2022/12/4~ 2022/12/10	P、K、L、S	1. 歲末迎春音樂會曲目 2. 和弦的配置	1. 練習歲末迎春音樂會曲目 2. 和弦的配置(密集位置)	5
16	2022/12/11~ 2022/12/17	P、K、L、S	1. 歲末迎春音樂會曲目 2. 全國音樂比賽決賽曲目 3. 和弦的配置	1. 練習歲末迎春音樂會曲目 2. 練習全國音樂比賽決賽曲目 3. 和弦的配置(開離位置)	5
17	2022/12/18~ 2022/12/24	P、K、L、S	1. 歲末迎春音樂會曲目 2. 全國音樂比賽決賽曲目 3. 數字低音	1. 練習歲末迎春音樂會曲目 2. 練習全國音樂比賽決賽曲目 3. 數字低音(八音位置)	5
18	2022/12/25~ 2022/12/31	P、K、L、S	1. 歲末迎春音樂會曲目 2. 全國音樂比賽決賽曲目 3. 數字低音	1. 練習歲末迎春音樂會曲目 2. 練習全國音樂比賽決賽曲目 3. 數字低音(五音位置)	5
19	2023/1/1~ 2023/1/7	P、K、L、S	1. 歲末迎春音樂會曲目 2. 全國音樂比賽決賽曲目 3. 數字低音	1. 練習歲末迎春音樂會曲目 2. 練習全國音樂比賽決賽曲目 3. 數字低音(三音位置)	5

20	2023/1/8~ 2023/1/14	P、K、S	1. 期末個人樂器評鑑 2. 聲部名稱	1. 個人演奏評鑑 2. 聲部名稱 (Soprano、Alto、Tenor、Bass)	5
21	2023/1/15~ 2023/1/20	P、K、C、S	1. 歲末迎春音樂會 2. 樂理筆試測驗	1. 歲末迎春音樂會 2. 期末樂理考試	5
評量方式	1. 定期／總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 聽力測驗 <input type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 2. 平時／歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input type="checkbox"/> 演奏 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____				
教材來源	1. 樂器 2. 樂團藏譜 3. 簡易解析樂理				
備註	核心知能代號 1. 探索、創作與展演：代號為 P 2. 知識與概念：代號為 K 3. 藝術與文化：代號為 C 4. 藝術與生活：代號為 L 5. 專題學習：代號為 S				

**高雄市苓雅區中正國民小學111學年度上學期國樂類藝術才能專業課程  
六年級 低音課程進度表**

授課教師		兵筱潔			
週次	日期	核心知能 (請寫代號)	教學重點	學習內容	節數
1	2022/8/30~ 2022/9/3	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	驗收暑假作業	1
2	2022/9/4~ 2022/9/10	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階琶音背五升、 ETUDE. NO. 92	1
3	2022/9/11~ 2022/9/17	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階琶音背五升、 ETUDE. NO. 92，巴哈一首	1
4	2022/9/18~ 2022/9/24	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階琶音背五升、 ETUDE. NO. 92，巴哈一首	1
5	2022/9/25~ 2022/10/1	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	複習所有拉過的音階， 找一首大曲子	1
6	2022/10/2~ 2022/10/8	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	複習所有拉過的音階， 找一首大曲子	1
7	2022/10/9~ 2022/10/15	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	測驗一	1
8	2022/10/16~ 2022/10/22	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階琶音背五升、 ETUDE. NO. 93，複習其他 曲子	1
9	2022/10/23~ 2022/10/29	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階琶音背五升、 ETUDE. NO. 93，複習其他 曲子	1
10	2022/10/30~ 2022/11/5	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習	音階琶音背五升、 ETUDE. NO. 93，練習曲按 進度，曲子慢練	1

			4. 表演曲練習		
11	2022/11/6~ 2022/11/12	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階琶音背五升、 ETUDE. NO. 93，練習曲按 進度，曲子慢練	1
12	2022/11/13~ 2022/11/19	P、K、C、 L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	測驗二	1
13	2022/11/20~ 2022/11/26	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階琶音背五升、 ETUDE. NO. 93，樂曲慢慢 修，準備考試	1
14	2022/11/27~ 2022/12/3	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階琶音背五升、 ETUDE. NO. 93，樂曲慢慢 修，準備考試	1
15	2022/12/4~ 2022/12/10	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階五降以內，練習曲 NO. 94. 樂曲分段	1
16	2022/12/11~ 2022/12/17	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階五降以內，練習曲 NO. 94. 樂曲分段	1
17	2022/12/18~ 2022/12/24	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	音階五降以內，練習曲 NO. 94. 樂曲分段	1
18	2022/12/25~ 2022/12/31	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	準備考試曲目	1
19	2023/1/1~ 2023/1/7	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	準備考試曲目	1
20	2023/1/8~ 2023/1/14	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	準備考試曲目	1
21	2023/1/15~ 2023/1/20	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習	期末術科測驗	1

		3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	
評量 方式	1. 定期／總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 2. 平時／歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教材 來源	鈴木第二冊		
備註	核心知能代號 1. 探索、創作與展演：代號為 P                      4. 藝術與生活：代號為 L 2. 知識與概念：代號為 K                                5. 專題學習：代號為 S 3. 藝術與文化：代號為 C		

**高雄市 苓雅區中正國民小學111學年度上學期國樂類藝術才能專業課程  
六年級 柳琴課程進度表**

授課教師		何麗香			
週次	日期	核心知能 (請寫代號)	教學重點	學習內容	節數
1	2022/8/30~ 2022/9/3	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功快速彈挑，D調音階加長輪練習，合奏比賽指定曲，獨奏曲	1
2	2022/9/4~ 2022/9/10	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功快速彈挑，G調音階加快速彈挑，合奏比賽指定曲，獨奏曲	1
3	2022/9/11~ 2022/9/17	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功快速彈挑，G調音階加快速彈挑，合奏比賽指定曲，獨奏曲	1
4	2022/9/18~ 2022/9/24	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功快速彈挑，C調音階加快速彈挑，合奏比賽指定曲、自選曲，高把位大跳換把練習曲，獨奏曲	1
5	2022/9/25~ 2022/10/1	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功快速彈挑，C調音階加快速彈挑，合奏比賽指定曲、自選曲，高把位大跳換把練習曲，獨奏曲	1
6	2022/10/2~ 2022/10/8	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功快速彈挑，C調音階加快速彈挑，合奏比賽指定曲、自選曲，高把位大跳換把練習曲，獨奏曲	1
7	2022/10/9~ 2022/10/15	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功快速彈挑，C調音階加快速彈挑，合奏比賽指定曲、自選曲，高把位大跳換把練習曲，獨奏曲	1
8	2022/10/16~ 2022/10/22	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功快速彈挑，降B調音階加快速彈挑，合奏比賽指定曲、自選曲，高把位大跳換把練習曲，獨奏曲	1
9	2022/10/23~	P、K、S	1. 基本技巧練習	基本功快速彈挑，降B	1

	2022/10/29		2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	調音階加快速彈挑，合奏比賽指定曲、自選曲，高把位大跳換把練習曲，獨奏曲	
10	2022/10/30~ 2022/11/5	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功長輪練習，F調音階長輪練習，合奏比賽指定曲	1
11	2022/11/6~ 2022/11/12	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功長輪練習，F調音階長輪練習，合奏比賽指定曲	1
12	2022/11/13~ 2022/11/19	P、K、C、 L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功長輪練習，降E調音階長輪練習，合奏比賽指定曲	1
13	2022/11/20~ 2022/11/26	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功長輪練習，降E調音階長輪練習，合奏比賽指定曲	1
14	2022/11/27~ 2022/12/3	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功長輪練習，A調音階長輪練習，合奏比賽自選曲練習	1
15	2022/12/4~ 2022/12/10	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功長輪練習，A調音階長輪練習，合奏比賽自選曲練習	1
16	2022/12/11~ 2022/12/17	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功長輪練習，A調音階長輪練習，合奏比賽自選曲練習	1
17	2022/12/18~ 2022/12/24	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	基本功長輪練習，A調音階長輪練習，合奏比賽自選曲練習	1
18	2022/12/25~ 2022/12/31	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	音階琶音C調，畢業音樂會曲目練習	1
19	2023/1/1~ 2023/1/7	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	音階琶音C調，畢業音樂會曲目練習	1

20	2023/1/8~ 2023/1/14	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	音階琶音 C 調，畢業音樂會曲目練習	1
21	2023/1/15~ 2023/1/20	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	期末術科測驗	1
評量 方式	1. 定期／總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 2. 平時／歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____				
教材 來源	柳琴曲集(下)				
備註	核心知能代號 1. 探索、創作與展演：代號為 P 2. 知識與概念：代號為 K 3. 藝術與文化：代號為 C 4. 藝術與生活：代號為 L 5. 專題學習：代號為 S				

**高雄市苓雅區中正國民小學111學年度上學期 國樂類藝術才能專業課程  
六年級 二胡課程進度表**

授課教師		黃筠茹、陳思濂、林鈺智			
週次	日期	核心知能 (請寫代號)	教學重點	學習內容	節數
1	2022/8/30~ 2022/9/3	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 奔馳在千里草原上練習	1
2	2022/9/4~ 2022/9/10	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 奔馳在千里草原上練習	1
3	2022/9/11~ 2022/9/17	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 奔馳在千里草原上練習	1
4	2022/9/18~ 2022/9/24	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 奔馳在千里草原上練習	1
5	2022/9/25~ 2022/10/1	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 奔馳在千里草原上練習	1
6	2022/10/2~ 2022/10/8	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 奔馳在千里草原上練習	1
7	2022/10/9~ 2022/10/15	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 葡萄熟了練習	1
8	2022/10/16~ 2022/10/22	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 葡萄熟了練習	1
9	2022/10/23~ 2022/10/29	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 葡萄熟了練習	1
10	2022/10/30~ 2022/11/5	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習	1

			3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	2. 葡萄熟了練習	
11	2022/11/6~ 2022/11/12	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 葡萄熟了練習	1
12	2022/11/13~ 2022/11/19	P、K、C、 L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 葡萄熟了練習	1
13	2022/11/20~ 2022/11/26	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 葡萄熟了練習	1
14	2022/11/27~ 2022/12/3	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 豫北敘事曲練習	1
15	2022/12/4~ 2022/12/10	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 豫北敘事曲練習	1
16	2022/12/11~ 2022/12/17	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 豫北敘事曲練習	1
17	2022/12/18~ 2022/12/24	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 豫北敘事曲練習	1
18	2022/12/25~ 2022/12/31	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 豫北敘事曲練習	1
19	2023/1/1~ 2023/1/7	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 豫北敘事曲練習	1
20	2023/1/8~ 2023/1/14	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. D、G、F、C、A、降B 調混合練習 2. 豫北敘事曲練習	1
21	2023/1/15~ 2023/1/20	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習	期末術科測驗	1

			3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習		
評量 方式	1. 定期／總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 2. 平時／歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____				
教材 來源	二胡考級曲集7~9				
備註	核心知能代號 1. 探索、創作與展演：代號為 P                      4. 藝術與生活：代號為 L 2. 知識與概念：代號為 K                                5. 專題學習：代號為 S 3. 藝術與文化：代號為 C				

高雄市苓雅區中正國民小學111學年度上學期國樂類藝術才能專業課程  
六年級 笛子課程進度表

授課教師		林家榛			
週次	日期	核心知能 (請寫代號)	教學重點	學習內容	節數
1	2022/8/30~ 2022/9/3	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 音程訓練 2. 音階級進	1
2	2022/9/4~ 2022/9/10	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	自編教材 NO. 51-53	1
3	2022/9/11~ 2022/9/17	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	自編教材 NO. 51-53	1
4	2022/9/18~ 2022/9/24	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 練習曲訓練 2. 獨奏曲：《躍馬長城》 3. 合奏樂譜訓練	1
5	2022/9/25~ 2022/10/1	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 練習曲訓練 2. 獨奏曲：《躍馬長城》 3. 合奏樂譜訓練	1
6	2022/10/2~ 2022/10/8	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	叉指與吐奏練習	1
7	2022/10/9~ 2022/10/15	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	叉指與吐奏練習	1
8	2022/10/16~ 2022/10/22	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	自編教材 NO. 55-56	1
9	2022/10/23~ 2022/10/29	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	自編教材 NO. 55-56	1
10	2022/10/30~ 2022/11/5	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習	1. 練習曲訓練 2. 獨奏曲：《五梆子》	1

			3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	3. 合奏樂譜訓練	
11	2022/11/6~ 2022/11/12	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 練習曲訓練 2. 獨奏曲：《五梆子》 3. 合奏樂譜訓練	1
12	2022/11/13~ 2022/11/19	P、K、C、 L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 半音與琶音練習 2. 快速連音	1
13	2022/11/20~ 2022/11/26	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 半音與琶音練習 2. 快速連音	1
14	2022/11/27~ 2022/12/3	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	自編教材 NO. 57-59	1
15	2022/12/4~ 2022/12/10	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	自編教材 NO. 57-59	1
16	2022/12/11~ 2022/12/17	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 練習曲訓練 2. 獨奏曲：《歡樂歌》 3. 合奏樂譜訓練	1
17	2022/12/18~ 2022/12/24	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 練習曲訓練 2. 獨奏曲：《歡樂歌》 3. 合奏樂譜訓練	1
18	2022/12/25~ 2022/12/31	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. 練習曲訓練 2. 獨奏曲：《歡樂歌》 3. 合奏樂譜訓練	1
19	2023/1/1~ 2023/1/7	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. 練習曲訓練 2. 獨奏曲：《歡樂歌》 3. 合奏樂譜訓練	1
20	2023/1/8~ 2023/1/14	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. 練習曲訓練 2. 獨奏曲：《歡樂歌》 3. 合奏樂譜訓練	1
21	2023/1/15~ 2023/1/20	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習	期末術科測驗	1



高雄市苓雅區中正國民小學111學年度上學期國樂類藝術才能專業課程  
六年級 笙課程進度表

授課教師		蔡輝鵬			
週次	日期	核心知能 (請寫代號)	教學重點	學習內容	節數
1	2022/8/30~ 2022/9/3	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 秦王破陣樂 2. (歷音)	1
2	2022/9/4~ 2022/9/10	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 秦王破陣樂 2. (主題)	1
3	2022/9/11~ 2022/9/17	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 秦王破陣樂 2. (統整)	1
4	2022/9/18~ 2022/9/24	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 晉調 2. (複附點節奏、主題)	1
5	2022/9/25~ 2022/10/1	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 晉調 2. (左食指的歷音伴奏)	1
6	2022/10/2~ 2022/10/8	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 晉調 2. (快板)	1
7	2022/10/9~ 2022/10/15	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 晉調 2. (樂曲統整)	1
8	2022/10/16~ 2022/10/22	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 火車進侗鄉 2. (音團與氣笛聲)	1
9	2022/10/23~ 2022/10/29	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 火車進侗鄉 2. (裝飾奏法)	1
10	2022/10/30~ 2022/11/5	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習	1. 火車進侗鄉 2. (段落速度銜接)	1

			4. 表演曲練習		
11	2022/11/6~ 2022/11/12	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 火車進侗鄉 2. (樂曲統整)	1
12	2022/11/13~ 2022/11/19	P、K、C、 L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 維吾爾人之歌 2. (打音伴奏音型)	1
13	2022/11/20~ 2022/11/26	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 維吾爾人之歌 2. (小快板)	1
14	2022/11/27~ 2022/12/3	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 維吾爾人之歌 2. (音樂層次與力度掌握)	1
15	2022/12/4~ 2022/12/10	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 維吾爾人之歌 2. (樂曲統整)	1
16	2022/12/11~ 2022/12/17	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 草原新苗 2. (降E調音階)	1
17	2022/12/18~ 2022/12/24	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 草原新苗 2. (主題)	1
18	2022/12/25~ 2022/12/31	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. 草原新苗 2. (快板)	1
19	2023/1/1~ 2023/1/7	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. 草原新苗 2. (快板)	1
20	2023/1/8~ 2023/1/14	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. 草原新苗 2. (快板)	1
21	2023/1/15~ 2023/1/20	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習	期末術科測驗	1



高雄市苓雅區中正國民小學111學年度上學期國樂類藝術才能專業課程  
六年級 揚琴課程進度表

授課教師		朱玟熹			
週次	日期	核心知能 (請寫代號)	教學重點	學習內容	節數
1	2022/8/30~ 2022/9/3	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	期初考:獨奏曲1首 合奏曲指定片段 (檢視寒、暑假練習 成果)	1
2	2022/9/4~ 2022/9/10	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練 習曲 合奏曲 獨奏曲《龍船》	1
3	2022/9/11~ 2022/9/17	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練 習曲 合奏曲 獨奏曲《龍船》	1
4	2022/9/18~ 2022/9/24	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練 習曲 合奏曲 獨奏曲《龍船》	1
5	2022/9/25~ 2022/10/1	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練 習曲 合奏曲 獨奏曲《龍船》	1
6	2022/10/2~ 2022/10/8	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練 習曲 合奏曲 獨奏曲《龍船》	1
7	2022/10/9~ 2022/10/15	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練 習曲 合奏曲 獨奏曲《龍船》 獨奏曲《瑤山夜 畫》選段	1
8	2022/10/16~ 2022/10/22	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練 習曲 合奏曲 獨奏曲《龍船》 獨奏曲《瑤山夜 畫》選段	1

9	2022/10/23~ 2022/10/29	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練習曲 合奏曲 獨奏曲《龍船》 獨奏曲《瑤山夜畫》選段	1
10	2022/10/30~ 2022/11/5	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練習曲 合奏曲 獨奏曲《瑤山夜畫》選段	1
11	2022/11/6~ 2022/11/12	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練習曲 合奏曲 獨奏曲《瑤山夜畫》選段	1
12	2022/11/13~ 2022/11/19	P、K、C、 L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練習曲 合奏曲 獨奏曲《瑤山夜畫》選段	1
13	2022/11/20~ 2022/11/26	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練習曲 合奏曲 獨奏曲《瑤山夜畫》選段	1
14	2022/11/27~ 2022/12/3	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練習曲 合奏曲 獨奏曲《瑤山夜畫》選段	1
15	2022/12/4~ 2022/12/10	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練習曲 合奏曲 獨奏曲《瑤山夜畫》選段	1
16	2022/12/11~ 2022/12/17	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	左手/輪音/齊竹練習曲 合奏曲 獨奏曲《瑤山夜畫》選段	1
17	2022/12/18~ 2022/12/24	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習	左手/輪音/齊竹練習曲 合奏曲	1

			4. 表演曲練習	獨奏曲《瑤山夜畫》選段	
18	2022/12/25~ 2022/12/31	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	複習術科考曲目	1
19	2023/1/1~ 2023/1/7	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	複習術科考曲目	1
20	2023/1/8~ 2023/1/14	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	複習術科考曲目	1
21	2023/1/15~ 2023/1/20	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	期末術科測驗	1
評量 方式	1. 定期／總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 2. 平時／歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____				
教材 來源	揚琴獨奏曲選集				
備註	核心知能代號 1. 探索、創作與展演：代號為 P 2. 知識與概念：代號為 K 3. 藝術與文化：代號為 C 4. 藝術與生活：代號為 L 5. 專題學習：代號為 S				

**高雄市苓雅區中正國民小學111學年度上學期國樂類藝術才能專業課程  
六年級 琵琶課程進度表**

授課教師		許妙伊			
週次	日期	核心知能 (請寫代號)	教學重點	學習內容	節數
1	2022/8/30~ 2022/9/3	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 土耳其進行曲 2. 撫分、泛音練習8	1
2	2022/9/4~ 2022/9/10	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 土耳其進行曲 2. 撫分、泛音練習8	1
3	2022/9/11~ 2022/9/17	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 土耳其進行曲 2. 撫分、泛音練習9	1
4	2022/9/18~ 2022/9/24	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 十面埋伏 2. 拂掃練習10	1
5	2022/9/25~ 2022/10/1	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 十面埋伏 2. 輪指練習7	1
6	2022/10/2~ 2022/10/8	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 十面埋伏 2. 輪指練習8	1
7	2022/10/9~ 2022/10/15	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 十面埋伏 2. (樂曲統整)	1
8	2022/10/16~ 2022/10/22	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 虛籟 2. 輪指練習9	1
9	2022/10/23~ 2022/10/29	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 虛籟 2. 輪指練習10	1
10	2022/10/30~ 2022/11/5	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 虛籟 2. (段落速度銜接)	1

11	2022/11/6~ 2022/11/12	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 虛籟 2. 輪指練習11	1
12	2022/11/13~ 2022/11/19	P、K、C、 L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 野蜂飛舞 2. 輪指練習12	1
13	2022/11/20~ 2022/11/26	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 野蜂飛舞 2. 輪指練習13	1
14	2022/11/27~ 2022/12/3	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 野蜂飛舞 2. 輪指練習14	1
15	2022/12/4~ 2022/12/10	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 野蜂飛舞 2. 輪指練習15	1
16	2022/12/11~ 2022/12/17	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 小天鵝 2. 綜合練習曲21	1
17	2022/12/18~ 2022/12/24	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 表演曲練習	1. 小天鵝 2. 綜合練習曲22	1
18	2022/12/25~ 2022/12/31	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. 小天鵝 2. 綜合練習曲23	1
19	2023/1/1~ 2023/1/7	P、K、L、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. 小天鵝 2. 綜合練習曲23	1
20	2023/1/8~ 2023/1/14	P、K、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習 5. 表演曲練習	1. 小天鵝 2. 綜合練習曲23	1
21	2023/1/15~ 2023/1/20	P、K、C、S	1. 基本技巧練習 2. 音階琶音練習 3. 比賽曲練習 4. 考試曲練習	期末術科測驗	1

		5. 表演曲練習	
評量 方式	1. 定期／總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	2. 平時／歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 聽力測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作 <input checked="" type="checkbox"/> 演奏 <input type="checkbox"/> 藝術表演參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教材 來源	中國琵琶考級曲集(下) 琵琶社會藝術水平考級通用教材		
備註	核心知能代號 1. 探索、創作與展演：代號為 P 2. 知識與概念：代號為 K 3. 藝術與文化：代號為 C 4. 藝術與生活：代號為 L 5. 專題學習：代號為 S		