

高雄市苓雅區中正國小四年級第二學期部定課程【國語領域】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及線 上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
1	第壹單元文化寶盒第一課火旁龍慶元宵	國-E-A1 國-E-C3	Ab-II-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4多音字及多義字。 Ad-II-1意義段。 Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。	1-II-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 2-II-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 2-II-5利用字義推論詞義。 4-II-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7就文本的觀點，找出支持的理由。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：家庭-1 課綱：多元1 課綱：國際-1		
2	第壹單元文化寶盒第一課火旁龍慶元宵	國-E-A1 國-E-C3	Ac-II-2各種基本句型。 Ad-II-1意義段。	5-II-7就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8運用預測、推論、提問	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：多元-1		

			Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1記敘文本的結構。 Cc-II-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	等策略，增進對文本的理解。 6-II-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
3	第壹單元文化寶盒第二課看戲	國-E-A2 國-E-C3	Ab-II-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4多音字及多義字。 Ac-II-2各種基本句型。 Be-II-3在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4應用文本的結構。 Cc-II-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 4-II-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國際-1	

4	第壹單元文化寶盒第三課舞吧！小飛魚	國-E-B3 國-E-C3	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：人權-1 課綱：原住民-1		
5	第壹單元文化寶盒讀寫練功房	國-E-C2 國-E-C3	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國際-1 法定：作文教學-2		

6	第壹單元文化寶盒語文天地一	國-E-A1 國-E-A2	Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1記敘文本的結構。 Ba-II-2順敘與倒敘法。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：閱讀-1 法定：作文教學-2	■線上教學 (1)	把習作作業上傳至Google classroom講解，訂正
7	第貳單元迎向挑戰第四課蝶之生	國-E-A1 國-E-B1	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-10字辭典的運用。 Ac-II-4各類文句的語氣與意義。 Cc-II-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：環境-1 課綱：品德-1		
8	第貳單元迎向挑戰第五課活出生命奇蹟	國-E-A2 國-E-C1	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2各種基本句型。 Bc-II-2描述、列舉、因果等寫作手法。 Cc-II-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：品德-1 課綱：生命-1		

9	第貳單元迎向挑戰第六課走過就知道	國-E-A2 國-E-A3	Ac-II-2各種基本句型。 Ac-II-4各類文句的語氣與意義。 Bb-II-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2描述、列舉、因果等寫作手法。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：閱讀-1 課綱：戶外-1		
10	第貳單元迎向挑戰語文天地二	國-E-B1 國-E-C2	Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。	2-II-1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：品德-1		
11	第參單元愛在哪裡第七課不一樣的母親花	國-E-B1 國-E-C3	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。	2-II-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5II-5 利用字義推論詞義。 5II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國際-1	■線上教學(1)	把習作作業上傳至Google classroom講解，訂正

12	第參單元愛在哪裡第七課不一樣的母親花	國-E-B1 國-E-C3	Bc-II-2 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國際-1		
13	第參單元愛在哪裡第八課屋頂上的野貓	國-E-A2 國-E-C1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：家庭-1 課綱：生命-1		

14	第參單元愛在哪裡第九課用一公斤愛嘉明湖	國-E-A3 國-E-C1	Ab-II-4多音字及多義字。Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2各種基本句型。 Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-11閱讀多元文本，以認識議題。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：防災-1 課綱：戶外-1		
15	第參單元愛在哪裡讀寫練功房	國-E-A2 國-E-C1	Ac-II-1各種標點符號的用法。 Ac-II-4各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1記敘文本的結構。 Ca-II-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：閱讀-1 法定：作文教學-2		

16	第參單元愛在 哪裡語文天地 三	國-E-B1 國-E-C1	Ba-II-1 記敘 文本的結構。Be-II- 4 應用文本的結構。	1-II-4 根據話 語情境，分辨內容是否 切題，理解主要內容和 情感，並與對方互動。 5-II-3 讀懂與學習階 段相符的文本。 5-II-3 學習審題、立 意、選 材、組織等寫作步驟。	習作作業、聽力與 口語溝通、實際 操作、行為觀 察。	課綱：閱讀1 法定：作文教學-2		
17	第肆單元想像 起飛第十課想 像與發明	國-E-A3 國-E-B2	Ab-II-3 常用字部首 及部件的表音及表義 功能。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Bc-II-1 具邏輯、客 觀、理性的說明，如 科學知識、產品、環 境等文本。 Bc-II-3 數據、圖 表、圖示、工具列等 輔助說明。	2-II-1 用清晰語音、適 當語速和音量說話。 3-II-4 能分辨形近、 音近字詞，並正確使 用。 5-II-6 運用適合學習 階段的摘要策略，擷取 大意。 5-II-7 就文本的觀 點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱 讀，體會閱讀的樂趣。	習作作業、聽力與 口語溝通、實際 操作、行為觀 察。	課綱：生涯-1	■線上教學 (1)	把習作作業上傳至 Google classroom 講解，訂正
18	第肆單元想像 起飛第十一課 小事物大驚奇	國-E-B2 國-E-B3	Ab-II-9 量詞的運 用。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Ba-II-1 記敘文本的 結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘 法。 Cc-II-1 各類文本中 的藝術、信仰、思 想等文化內涵。	5-II-5 利用字義推論 詞義。 5-II-7 就文本的觀 點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略，增進 對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、 想像力等寫作基本能 力。	習作作業、聽力與 口語溝通、實際 操作、行為觀 察。	課綱：科技-1 課綱：資訊-1		

19	第肆單元想像 起飛第十二課 九蛙傳奇	國-E-A1 國-E-A2	Ab-II-3 常用 字部首及部件的表音 及表義功能。 Ac-II-1 各種標點符 號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的 意義。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Cc-II-1 各類文本中 的藝 術、信仰、思想等文 化內 涵。	2-II-2 運用適 當詞語、正確語法表達 想法。 4-II-4 能分辨形近、音 近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱 讀理解情況，適時調整 策略。	習作作業、聽力與 口語溝通、實際 操作、行為觀 察。	課綱：防災-1 課綱：閱讀-1		
20	第肆單元想像 起飛語文天地 四	國-E-A1 國-E-B2	Ab-II-11 筆 墨紙硯的使用方法。	6-II-2 培養感 受力、想像力等寫作基 本能力。	聽力與口語溝通、 實際操作、行為 觀察。	課綱：資訊-1		

註 1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註 2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註 3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註 4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註 5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施 3 次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度

